

# DÉCOUVERTE MUSICALE 1

HMUSIC1

## Danielle RIBOULLAULT



*Danielle Ribouillault est Docteure en musicologie et lauréate de la Fondation de France.*

Début des cours : **2 octobre 2019**

**MERCREDI**

**9 h 30 à 11 h 30**

**Stade Marcel Laveau**

Rue de Valenton

**BOISSY-SAINT-LEGER**

Bus Setra 23

Arrêt : repos de la montagne

Parking gratuit

**Tarifs : 125 € - 135 €**

Correspondant :

12 participants minimum - 45 participants maximum

Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum de participants.

## PROGRAMME

### La musique russe des origines à nos jours

La musique russe reste profondément originale dans le concert européen.

Depuis les temps immémoriaux, du paganisme à l'église orthodoxe, en passant par les musiques populaires, nous verrons sa forme savante s'élaborer peu à peu vers le XVIII<sup>e</sup> siècle et se développer au XIX<sup>e</sup> siècle avec le petit "père de la musique russe" Glinka.

Suivra le fameux « Groupe des cinq », nourri de racines ancestrales, avec les géniaux Borodine, Moussorgsky et Rimski-Korsakov. En marge, nous visiterons l'œuvre magistrale de Tchaïkovsky. Nous poursuivrons notre voyage avec, au début du XX<sup>e</sup> siècle, l'étrange figure de Scriabine, puis celles fascinantes de Rachmaninov et du révolutionnaire Stravinsky.

Durant l'ère soviétique, les grands maîtres Prokofiev et Chostakovitch nous manifesteront la force de leur pensée musicale face au totalitarisme.

Ils auront préparé le terrain de ceux qui, plus près de nous, vivent la modernité comme Alfred Schnittke, Arvo Pärt ou une femme comme Galina Ustvolskaya...

## CALENDRIER 2019 - 2020

### MERCREDI

Octobre	☞ 2 - 9 - 16
Novembre	☞ 6 - 13 - 20
Décembre	☞ 4 - 11 - 18
Janvier	☞ 29
Février	☞ 26
Avril	☞ 29
Mai	☞ 6 - 13 - 20

15 séances de 2 h soit 30 heures annuelles

**UIA**

de Créteil et du Val-de-Marne

6 place de l'Abbaye  
BP 41

94002 CRETEIL Cedex

Téléphone : 01 45 13 24 45  
Messagerie : contact@uia94.fr  
Internet : https://uia94.fr

lettres et sciences humaines