

Info-UIA 94

de Créteil et du Val-de-Marne

Bulletin de liaison de l'Université Inter-Âges 6, place de l'Abbaye 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 24 45

LE MOT DU PRÉSIDENT

Nous avons tenu notre assemblée générale ordinaire ce jeudi 4 février. Comme chaque année, au-delà des obligations statutaires, ce fut l'occasion d'instaurer un véritable dialogue entre les adhérents et l'équipe élue, chargée d'assurer le fonctionnement et le développement de notre Université inter-âges.

Grande marque de confiance, les différents rapports présentés ont été quasi-unaniment approuvés et les administrateurs qui sollicitaient la reconduction de leur mandat furent tous réélus haut la main !

Une assemblée générale, c'est aussi une belle opportunité de faire émerger d'autres responsables bénévoles et d'apporter ainsi un peu de sang neuf dans les équipes d'animation. Ce fut encore le cas puisque quatre nouveaux administrateurs élus cette année n'avaient exercé jusqu'ici aucun mandat au sein des instances dirigeantes : deux femmes et deux hommes, quatre exemples de ce parcours édifiant qui conduit progressivement un adhérent à passer du stade de simple consommateur à celui de bénévole engagé dans des fonctions d'accueil, d'accompagnateur de groupes, d'animateur d'atelier, d'organisateur de voyages culturels, voire d'enseignant, et à briguer finalement un mandat d'administrateur.

On ne dira jamais assez que le succès de l'UIA repose pour beaucoup sur l'engagement bénévole, à des degrés divers, d'un certain nombre de ses membres. On peut bien sûr profiter de chacune des bonnes occasions pour exprimer une chaleureuse reconnaissance à ceux qui se dévouent et agissent ensemble au service de l'association. Mais, tous ces bénévoles attendent-ils vraiment des remerciements ? Le bénévolat est un don de soi, de son temps, de ses connaissances et de son savoir-faire, souvent riche de sens, toujours librement consenti. Il est porteur de valeurs fortes comme la non-lucrativité, le désintéressement, la solidarité et l'aspiration à l'utilité sociale.

On ne peut que souhaiter longue vie à ce modèle particulier d'organisation, qui vise à conforter le lien social et à favoriser l'épanouissement personnel du plus grand nombre.

Daniel Royer

SECTION DE MAISONS-ALFORT

DATES A RETENIR

Dans le cadre du Printemps des Arts, nous proposons des expositions d'arts plastiques :

AU THÉÂTRE CLAUDE DEBUSSY

24^e Salon des Indépendants maisonnaï et de la Calligraphie chinoise,

du 1^{er} au 27 mai 2016.

Vernissage le lundi 9 mai à 19 h.

À LA MAISON POUR TOUS POMPIDOU

Exposition des œuvres des ateliers d'aquarelle, de dessin et de peinture,

du 1^{er} au 14 avril 2016.

Vernissage le jeudi 7 avril à 19 h.

À LA MÉDIATHÈQUE André MALRAUX

Exposition Encadrement,

du 6 au 29 avril 2016.

Vernissage le jeudi 14 avril à 19 h.

Démonstration d'encadrement par les groupes d'étudiants le samedi 9 avril à 11 h.

AU MOULIN BRÛLÉ

Repas festif, pour célébrer le 30^e anniversaire de notre Section le dimanche 22 mai 2016.

Pour toutes ces manifestations, vous recevrez des invitations en temps utile, mais nous voulions vous les annoncer à l'avance afin que vous reteniez ces dates.

Par ailleurs et pour des raisons indépendantes de notre volonté, nous avons été dans l'obligation d'annuler les sorties du lundi 13 avril et du vendredi 20 mai.

Jeannine Pasche

LA BÊTISE ET L'INTELLIGENCE, UN COMBAT POUR L'ÉTERNITÉ

Vaste sujet que Monsieur Pédrono a développé avec brio lors de sa conférence le jeudi 21 janvier à Bonneuil-sur-Marne !

Depuis plusieurs années, nous recherchions avec la ville de Bonneuil la possibilité d'engager une action dans cette commune, où nous avons des adhérents qui n'attendaient que cela.

Nous remercions vivement l'équipe du Foyer des anciens de nous avoir très amicalement accueillis dans leurs locaux de l'Espace Louise Voëlckel.

Nous étions environ quatre-vingt, dont un certain nombre de Bonneillois(es), adhérents(es)

ou pas, pour écouter Monsieur Pédrono et échanger avec lui dans cet espace vaste, lumineux et confortable.

Les adhérents venus d'autres communes n'ont pas tous trouvé facilement le lieu de la conférence. Nous tâcherons donc de mieux les renseigner la prochaine fois, car la responsable de cette salle et nous-mêmes comptons bien y revenir avec d'autres sujets.

Nous remercions également la ville de Bonneuil-sur-Marne pour son soutien constant.

J-L Lavigne

JOURNÉE HANDICAPS SENSORIELS

Le jeudi 10 mars 2016, la Ville de Créteil (CCAS) organise une journée de sensibilisation sur les handicaps sensoriels (auditifs et visuels) à la médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela (place de l'Abbaye).

Cette journée – ouverte au public à partir de 14 h – sera l'occasion de rencontrer des associations spécialisées dans ce domaine, de découvrir des outils et jeux adaptés, de participer à des animations. Une conférence réunissant, sur proposition de

l'UIA, M. Legrand (président de l'association Valentin Haüy) et M. Darbéra (président du Bucodes Surdifrance) viendra clore la journée à 19 h.

(Places limitées / réservation indispensable au 01 41 94 65 50).

J. Perrin

CHRONIQUE DE LA SECTION BOISSY-SAINT-LÉGER – PLATEAU BRIARD

LES SCIENCES DANS LE VAL-de-MARNE

Du 8 janvier au 13 février 2016, se sont tenues des conférences dans les médiathèques du Val-de-Marne, organisées par l'association ASTS avec le soutien du Conseil départemental. Elles tendaient à « faire vivre les sciences en société », en proposant des sujets sur le climat, les sciences du vivant, les avancées technologiques de la robotique.

Plusieurs de nos communes ont accueilli des chercheurs et des professeurs d'université qui ont exposé, en termes accessibles à tous, les changements climatiques, l'intelligence animale, la biodiversité ; ils se sont interrogés sur l'impact des robots dans nos sociétés et sur la manière dont la société occidentale a évolué depuis le Moyen-Age face au monde qui se transformait.

Tous ces thèmes ont permis des échanges fruc-

tueux qui font progresser notre savoir et nous aident à comprendre notre univers.

LA DICTÉE DE LA FRANCOPHONIE

Elle se déroulera le samedi 19 mars à partir de 13h30, à la salle de "la Ferme" à BOISSY-SAINT-LÉGER. Cette épreuve est suivie d'un goûter et d'une animation littéraire et musicale.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Notre section tiendra son assemblée générale le vendredi 15 avril, au cinéma le Forum et compte sur la participation de ses adhérents, leur présence si possible, témoignage de leur confiance.

ATELIER DE MODELAGE SCULPTURE

L'exposition de C. GIAMBRONI se tiendra au "Fief" du 8 au 22 juin.

Nicole Hémon

CONFÉRENCES ET VISITES

Des modifications de dernière heure peuvent survenir.

Vous avez besoin de renseignements sur ces conférences et visites :

téléphonez au 01 45 13 24 45

L'adresse de l'UIA Mél. : univ.interage@wanadoo.fr

Site internet : <http://uia.94.free.fr>

MARS 2016

Ma 08 14h30	CG	La poésie en mouvement : Arthur Rimbaud	M. Roy-Camille	NECC	Maisons-Alfort
Me 09 17h30	CG	L'énergie solaire dans le bâtiment aujourd'hui et demain	M ^{me} Joussen-Lenoir	ENVA	Maisons-Alfort
Me 09 10h00	VCP	Souvenirs d'atelier	M ^{me} Amiot-Defontaine	Musée Gustave Moreau	Paris
Je 10 14h30	CG	Insoumises : les femmes fortes et rebelles vues par les peintres	M ^{me} Sarant	Salle Georges Duhamel	Créteil
Ve 11 14h00	VCP	Chefs d'œuvre des musées de Budapest	M ^{me} Sarant	Musée du Luxembourg	Paris
Ve 11 14h30	CG	Aspasie	M. Senninger	Cinéma du Forum	Boissy-Saint-Léger
Me 16 10h30	VCP	Parcours celtique et breton	M. Esvan	Musée National du Moyen Age (Cluny)	Paris
Je 17 14h30	CG	1944-1949 : Comment l'Europe est entrée en guerre froide 1/2	M. Delorme	Salle Georges Duhamel	Créteil
Ma 22 10h30	VCP	Métier et traditions	Conférencière	Musée Musée du vin	Paris
Ma 22 14h30	CG	Comprendre les fondements de l'Islam et du Chiisme	M. Julien	NECC	Maisons-Alfort
Me 23 17h30	CG	Bilan des missions martiennes	M. Martin	ENVA	Maisons-Alfort
Je 24 11h00	VCP	Parcours d'Arsène Lupin	M. Esvan	Musée Carnavalet	Paris
Je 24 14h00	CG	Monsieur Sax et le saxophone	M. Ravenel	C.R.D. Marcel Dadi	Créteil
Ve 25 14h30	CG	François Couperin au cœur d'une dynastie originaire de la Brie	M ^{me} Ribouillault	Atelier Barbara	Limeil-Brévannes
Me 30 09h40	VCP	Chamanes et divinités de l'Equateur	M ^{me} Petit	Musée du Quai Branly	Paris
Me 30 17h00	CG	XVIII ^e siècle, un art à la recherche du bonheur	M ^{me} Barbe-Chauvin	UPEC Amphi 101 (Mail des Mèches)	Créteil
Je 31 14h30	CG	Que reste t-il des injures latines ?	M. Dubreuil	CHIC	Créteil

AVRIL 2016

Lu 04 17h00	CG	La recherche de la vie extra-terrestre	M. Moutet	UPEC Amphi 101 (Mail des Mèches)	Créteil
Ma 05 14h30	CG	Le vitrail en France : un art de lumière	M ^{me} Brossais	Salle le Royal	Choisy-le-Roi
Me 06 10h00	VCP	Histoire et création	M. Esvan	Musée de la Préfecture de Police	Paris
Me 06 17h30	CG	La peau, un tissu précieux	M. Dubayle	ENVA	Maisons-Alfort
Je 07 14h30	CG	Le sultanat d'Oman	M ^{me} Darmagnac	C.H.I.C.	Créteil
Ve 08 14h30	CG	La laïcité en France : regards anthropologiques	M ^{me} Baneux	Cinéma du Forum	Boissy-Saint-Léger
Ve 08 14h30	VCP	La galerie de l'homme	Conférencière	MuséeMusée de l'Homme	Paris
Lu 11 14h.30	VCP	Les passages couverts	M ^{me} Lesbros		Paris
Ma 12 14h30	CG	La poésie en mouvement : Guillaume Apollinaire	M. Roy-Camille	NECC	Maisons-Alfort
Me 13 12h15	VCP	Paul Klee, l'ironie à l'œuvre	M ^{me} Barbe-Chauvin	Centre Pompidou	Paris
Je 14 14h30	CG	L'histoire de la douleur	M. Bouaziz	Salle Georges Duhamel	Créteil

ADRESSES DES RENDEZ-VOUS

Site	Métro	Adresse		Rendez-vous
Centre Pompidou	Rambuteau	Place Pompidou	Paris 4 ^e	Accueil des groupes
Musée Carnavalet	Saint Paul	16, rue des Francs-Bourgeois	Paris 3 ^e	Espace accueil
Musée National du Moyen Age (Cluny)	Saint-Michel / Odéon, Cluny-La Sorbonne	6 Place Paul Painlevé,	Paris 5 ^e	Hall d'accueil
Musée Gustave Moreau	St Georges / Trinité	14 rue de la Rochefoucauld	Paris 9 ^e	Entrée du Musée
Musée de l'Homme	Tocadéro	Place du Trocadéro	Paris 17 ^e	Hall Musée accueil groupes
Musée du Luxembourg	Mabillon / St Sulpice	19, rue de Vaugirard	Paris 6 ^e	Hall d'accueil des groupes
Musée de la Préfecture de Police	Maubert Mutualité	4 Rue de la Montagne Sainte Geneviève	Paris 5 ^e	Angle place Maubert
Musée du Quai Branly	Iéna / Alma Marceau	37, quai Branly	Paris 7 ^e	Près de la billetterie
Musée du vin	Passy / Champs de Mars	5 Square Charles Dickens	Paris 16 ^e	Accueil Musée

LIEUX DE CONFÉRENCES

MAISONS-ALFORT :

- **École Nationale Vétérinaire, (ENVA)**
7, av. du Général de Gaulle.
- **NECC,**
107, avenue Gambetta.
- **Théâtre Claude Debussy,**
118, av. du Général de Gaulle.

FONTENAY-sous-Bois :

- **Maison du Citoyen**
16, rue du Révérend Père Aubry

CRÉTEIL :

- **Salle Duhamel**
7, avenue Georges Duhamel
- **Auditorium du CHIC**
Angle av. de Verdun et rue Avet
- **CRD Marcel Dadi**
2-4, rue Maurice Déménitroux
- **UPEC Amphithéâtre 101**
site du mail des Mèches

CG conférences gratuites pour les adhérents
5 euros pour les non-adhérents
VCP Visites conférences payantes

Boissy-Saint-Léger :

- **Cinéma du Forum,**
La Haie Griselle

CHOISY-LE-ROI :

- **Salle le Royal**
13, avenue Anatole France

BONNEUIL-SUR-MARNE :

- **Espace Louise Voëlckel**
1, esplanade du 18 juin 1940

LA MICRO-INFORMATIQUE PÉDAGOGIQUE

Ateliers programmés pour mars et avril 2016

Atelier pour tablettes et smartphones android	3 cours de 3 heures à partir du	mardi	8 mars	de 14h00 à 17h00
Diaporama avec musique (découverte du monde google)	4 cours de 3 heures à partir du	jeudi	10 mars	de 14h00 à 17h00
Internet niveau avancé	5 cours de 3 heures à partir du	mercredi	16 mars	de 14h00 à 17h00
Galaxie Google	5 cours de 3 heures à partir du	jeudi	17 mars	de 09h30 à 12h30
Les Clouds	2 cours de 3 heures à partir du	mardi	22 mars	de 09h30 à 12h30
Tablettes Samsung et android	5 cours de 3 heures à partir du	jeudi	2 avril	de 09h30 à 12h30
Montage vidéo	4 cours de 3 heures à partir du	mardi	5 avril	de 09h30 à 12h30
Initiation PC 2 ^e niveau	5 cours de 3 heures à partir du	vendredi	10 avril	de 09h00 à 12h00
Tablettes I Pad n° 1	5 cours de 3 heures à partir du	mercredi	6 mai	de 14h00 à 17h00

Pour information :

Le cours d'auto-formation du lundi après-midi est remplacé par :
Développer ses compétences avec son ordinateur (apporter son ordinateur)
Renseignements et inscriptions par téléphone
au 01 45 13 24 45 ou 01 45 13 24 49

PARCOURS DES ATELIERS D'ART DE CRETEIL

C'est sur le thème Drôles de Machines que les ateliers d'art de l'UIA (dessin, peinture, sculpture et mosaïque) préparent actuellement leurs expositions.

Celles-ci auront lieu :

- à la Maison de la Solidarité, du 17 au 27 mai 2016. Vernissage, le mercredi 18 mai à 17 h 30.
- à la Maison des Associations, du 17 au 27 mai 2016. Vernissage, le jeudi 19 mai à 18 h 30.

Mylène Sarant donnera une conférence intitulée

« **Quand les artistes chantent la ferveur vibrante des machines** »,

au Centre socio-culturel Madeleine Rebérioux le samedi 14 mai 2016, de 15 h 15 à 17 h 15.

Nous vous espérons nombreux à ces manifestations mettant en valeur le formidable travail réalisé dans nos ateliers.

Joël Rigaud

L'INCROYABLE HISTOIRE DU "THÉSÉE"

Daniel et Jacques PERRIN

Il y a 256 ans, en pleine guerre de Sept Ans entre la France et l'Angleterre, le 20 novembre 1759, en baie de Quiberon, près d'Houat et d'Hoëdic, les flottes anglaise et française livraient dans une mer démontée la célèbre **bataille des Cardinaux**. Très rapidement, les navires britanniques, plus mobiles et plus expérimentés, venaient à bout des vingt vaisseaux français commandés par l'amiral de Conflans. L'affrontement tourna même au désastre. Le *Thésée*, un "74 canons", joyau le plus récent, le mieux équipé et le plus luxueux de la flotte de Louis XV, sorti des arsenaux de Brest¹ l'année même, sombrait avec 630 hommes² avant même d'avoir été réellement endommagé.

L'épave aurait pu reposer longtemps par 23 mètres de fond si trois passionnés, Patrice Brunet³, Pascal Kobeh⁴ et Daniel Perrin⁵ ne s'étaient promis de la renflouer. Deux plongées, en 2013, ont authentifié la présence du navire. L'Ifremer, dans un rapport, a confirmé que le bois du Jura et le fer appartenaient bien à ses mâts et aux canons embarqués. Contrairement aux autres bateaux de la bataille des Cardinaux qui ont coulé, le *Thésée*, protégé par une gangue de vase, "serait dans un état excellent de conservation". Une nouvelle plongée, avec des représentants du DRASSM⁶, a permis d'identifier définitivement le navire et d'obtenir les autorisations nécessaires pour le renflouer, si possible en un seul bloc. Cette opération délicate et coûteuse (1 M€), techniquement possible, serait une première. Mais dans le cas où la structure du bateau serait endommagée en son milieu, il faudrait y renoncer et remonter les pièces une par une.



*Bataille des Cardinaux (Richard Paton)
au premier plan, le "Thésée"
en train de sombrer*

Les plongées effectuées en 2014 ont confirmé la position de l'épave. La mise en œuvre de nouvelles suceuses hollandaises a permis, en 2015, de dégager une tranchée de 20 mètres de long sur 3 mètres de large à l'arrière du vaisseau. Il est prévu cette année (fin mars en principe) de faire apparaître la poupe du navire avec son nom *Thésée* gravé dans le bois. L'intérêt du renflouement intégral du *Thésée*, véritable "Pompéi sous-marin" n'est plus à démontrer. Le navire pourrait fournir une multitude de renseignements sur les conditions de vie des marins, au XVIIIe siècle, à bord d'un "74 canons"; de plus, le vaisseau contiendrait un véritable trésor, embarqué peu de temps avant le naufrage : une réception du ministre de la guerre, le duc de Choiseul, y était prévue ; tout le matériel d'une grande réception, argenterie, verrerie... - des "pièces uniques de grande valeur" - serait ainsi enfoui à 23 m de profondeur.



*à gauche
Un "74 canons" de
même type que le
Thésée
cl. site Le Parisien*

*à droite
Plongée de
reconnaissance
ciché Pascal Kobeh*



1 Quelques 3000 chênes bretons et 1000 pins de la forêt jurassienne ont été utilisés pour sa construction.

2 Sur 590 hommes d'équipage (en majorité paysans, de nombreux marins ayant été faits prisonniers par les Anglais en 1755) et 60 officiers, seuls vingt rescapés, dans la mâture, furent sauvés par une chaloupe anglaise qui notera la position exacte du navire dans le but de récupérer ultérieurement les canons.

3 Vice-président du Yacht-Club de France

4 Reporter photographe sous-marin ayant tourné le film *Océans* de Jacques Perrin

5 Personnalité du monde de la mer (Vendée Globe, Course du Rhum ...), chargé de la communication et du financement

6 Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (ministère de la culture et de la communication)

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

du jeudi 4 février 2016

Quorum = nombre d'inscrits / 5 soit 1798 / 5 = 360

Votants : 545

Le quorum est largement atteint.

Adoption des rapports : pour contre abstention blanc

Rapport moral	540	0	5	0
Rapport d'activité	542	0	3	0
Rapport financier	538	0	7	0
Quitus au trésorier	536	1	8	0
Affectation du résultat	538	0	7	0
Approbation du budget prévisionnel	531	2	12	0

ÉLECTION DES NOUVEAUX MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Pour être élu il faut : nombre de votants / 2 + 1 voix

Votants : 545 (dont 3 nuls)

Majorité absolue : $542 / 2 = 271 + 1 = 272$ voix

PONT	Chantal	539	réélue
VARRET	Jacques	531	réélu
AMELINE	Jean-Pierre	524	élu
BUGES	Jean-Claude	534	élu
CHARVERON	Josette	531	élue
DUMAS	Monique	534	réélue
GERDOLLE-BLOT	Jacqueline	531	réélue
JOLLY	Nicole	537	élue
LAVIGNE	Jean-Louis	528	réélu

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2016

Membres de droit

Municipalité de Créteil	DUFEU	Jean-François
Présidente Honoraire	PASCHE	Jeannine

Membres du Bureau

Président :	ROYER	Daniel
Vice-Présidents :	DUMAS	Monique
	HÉMON	Nicole
	LAVIGNE	Jean-Louis
Secrétaire Générale :	CHARTIER	Ariane
Secrétaires Généraux adjoints :	JOLLY	Nicole
	RIGAUD	Joël
Trésorier :	PERRIN	Jacques
Trésoriers adjoints :	AMELINE	Jean-Pierre
	LE POTTIER	André
	WINICKI LAMY	Michèle

BUGES	Jean-Claude Créteil	94
CHAMPON	Jacques Créteil	94
CHARVERON	Josette Limeil-Brévannes	94
GERDOLLE-BLOT	Jacqueline Choisy-le-Roi	94
HOUARD	Martine Le Plessis-Trévisé	94
LEPEUPLE	Margarita Maisons-Alfort	94
MAILFAIT	Christine Maisons-Alfort	94
PONT	Chantal Créteil	94
REGNOLI	Arlette Chennevières	94
VARRET	Jacques Maisons-Alfort	94

Hommage à Danièle Mouriès

professeure d'histoire au Lycée Eugène Delacroix à Maisons-Alfort

Elle a été notre professeure pendant une dizaine d'années, nous enseignant d'abord l'histoire de la Méditerranée jusqu'à la chute de l'Empire romain, puis l'histoire de la Chine médiévale du III^e au XI^e siècles et, pour finir, le développement des peuples slaves.

Malheureusement, sa maladie l'a empêchée de nous faire une série de cours sur la culture slave, ce que ses étudiants ont beaucoup regretté.

Il nous faut admirer le courage qu'a eu Danièle pendant presque deux ans, faisant face à une terrible maladie qui l'a emportée à l'âge de 58 ans.

C'est avec regrets que nous ne verrons plus ce professeur, qui nous a apporté non seulement son savoir, mais surtout sa bonne humeur.

Ses étudiants garderont pour toujours une petite place dans leur cœur en pensant à leur chère Danièle.

Madeleine Linke

Info-UIA 94

Publication de l'Université Inter-Âges
de Créteil et du Val-de-Marne

6, place de l'Abbaye 94002
Créteil Cedex

Tél. 01 45 13 24 45 - Fax 01 45 13 24 50

Mél. : univ.interage@wanadoo.fr
Site internet : <http://uia.94.free.fr>

Directeur de la publication : D. Royer
Comité de rédaction : N. Hémon,
J-L Lavigne, M. Linke, J. Pasche,
J. Perrin, J. Rigaud, D. Royer

Mise en page : J-L. Lavigne

Impression : Université Inter-Âges
6, place de l'Abbaye BP 41
94002 Créteil Cedex