VOYAGE MUSICAL DANS L'EUROPE MÉDIÉVALE

Anne IBOS-AUGÉ

Anne Ibos-Augé est ancienne élève du CNSMDP, docteure en musicologie, chercheure, agrégée de musique et auteure d'ouvrages et articles sur divers aspects de la musique médiévale.

Début des cours : 19 novembre 2021

VENDREDI

14 h 30 à 16 h 30

Maison du Combattant

27. rue Jouët

MAISONS-ALFORT

Bus 104 arrêt Maisons-Alfort les Juilliotes-Bus 217 et 372 arrêt Jouët métro ligne 8 arrêt Maisons-Afort-Les Juilliottes **Parking**

Tarifs: 105 € - 115 €

Correspondant:

10 participants minimum - 25 personnes maximum Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum de participants.

MUSIQUE, LITTÉRATURE ET ARTS

Pour découvrir ce cours une conférence introductive vous est proposée le mercredi 6 octobre à 14h30 « Autour des musiques du Moyen Âge : histoire, politique, arts et littérature »

La musique médiévale ou, devrait-on dire plutôt les musiques médiévales tant la période est foisonnante en la matière, est ici abordée en parallèle avec l'histoire, la littérature et les arts visuels, par l'intermédiaire de ses principaux acteurs : le chantre, le troubadour et le trouvère, le jongleur et l'instrumentiste, l'intellectuel, mais aussi l'amateur latiniste, le scribe, l'auteur de romans... et. bien sûr. les femmes. Images et extraits musicaux illustreront les cours, qui permettront de côtoyer au plus près cette époque où la musique faisait partie intégrante de la vie quotidienne, tant dans la sphère religieuse des églises et des abbayes que du côté des cours et des villes, en France mais aussi dans toute l'Europe.

CALENDRIER 2021 - 2022

VENDREDI

Novembre **9** 19 - 26

Décembre **3** - 10

Janvier 7 - 21 - 28

Février **☞** 11

Mars

Avril **3** 15

12 séances de 2 h soit 24 h

22/02/2022



BP 41 94002 CRETEIL Cedex

Téléphone: 01 45 13 24 45 Messagerie: contact@uia94.fr Internet: https://uia94.fr