

Patrimoines culturels (cours LET42)

Les arts au temps de Saint Louis

Jean-Paul DEREMBLE

Philosophe, docteur en littérature comparée, maître de conférences honoraire à l'Université de Lille III, spécialisé dans l'iconographie médiévale

Avec le roi Louis IX, la France connaît une période de 44 années de belle prospérité (1226-1270). L'ange au sourire de Reims en est l'un des signes les plus connus. La mise en place d'un État moderne, d'une justice contradictoire, l'essor des établissements scolaires, la Sorbonne en particulier, et d'autres institutions politiques durables ont donné à la France une place de première importance en Occident. Les arts ont pu se développer dans tous les domaines de l'architecture, de l'enluminure, de la sculpture, du vitrail. La Sainte Chapelle demeure le symbole d'une synthèse politico-religieuse exceptionnelle. A l'aide des images numériques accessibles, il s'agira de se plonger dans un monde d'images foisonnant, de les admirer et de les comprendre...

Les vendredis de 10h00 à 12h00

Octobre	16	Créteil
Novembre	20	Maison des associations salle 5
Décembre	04 – 18	1, rue François Mauriac
Janvier	08 – 22	🚗 : 8 : Créteil-Préfecture
Février	05	🚗 : 117 - 308 - 317 : Croix des Mèches
		423 - 428 - 451 : Préfecture du Val-de-Marne

7 séances de 2 heures, soit 14 heures annuelles. Tarifs : 70 € – 75 €

