

Patrimoines culturels (cours LET40)

Le paysage dans la peinture

Delphine DESHAYES

Conférencière en histoire de l'art

Comment la nature est-elle passée du simple arrière-plan au statut de sujet de peinture ? De l'Antiquité au XVIII^{ème} siècle, cette première partie de cours invite à parcourir l'histoire du paysage et à comprendre comment les artistes ont progressivement inventé une nouvelle façon de voir et de représenter le monde.

19 novembre 2026 : Peindre la nature sur les murs de l'Antiquité au Moyen Âge.

03 décembre 2026 : L'invention de la perspective à la Renaissance et la création d'un genre à part entière.

07 janvier 2027 : L'apogée du genre au XVIII^{ème} siècle avec les maîtres flamands.

04 février 2027 : Le paysage classique du XVIII^{ème} siècle autour de Nicolas Poussin et Claude Le Lorrain.

Les jeudis de 14h30 à 16h00

Novembre 19

Décembre 03

Janvier 07

Février 04

Champigny-sur-Marne

Théâtre Gérard Philippe

54 boulevard du château

 : 208 : Rond-Point du Château

308 : Colombe Hardelet

4 séances de 1h30, soit 6 heures annuelles. Tarifs : 30 € – 35 €

