

Patrimoines culturels (cours LET39)

le modèle antique au Moyen Âge et les origines de la Renaissance

Marc SOLERANSKI

Maître ès lettres modernes et maître en histoire de l'art

Suite du cours Apogée, Décadence, Renaissance de l'empire romain

Les invasions barbares ont mis fin à l'Empire romain d'occident mais ont-elles été la cause du passage des qualités d'observation des artistes gréco-romains à un art naïf ?

- le modèle antique au Haut Moyen Âge,
- la Renaissance carolingienne,
- Art roman et art romain,
- L'antique et le gothique,
- le quattrocento et le triomphe du modèle antique.

Les mardis de 14h15 à 16h15

Septembre 29

Octobre 06

Novembre 03 – 10 – 17 – 24

Choisy-le-Roi

Salle Lebidon

4 avenue de la folie

 : 103 : La Folie

182 : Pont de Choisy

6 séances de 2 heures, soit 12 heures annuelles. Tarifs : 60 € – 65 €

