

Patrimoines culturels (cours LET32)

L'atelier du spectateur

Jacques LUBCZANSKI

Professeur de cinéma au lycée et à l'Université.

Ce cours associe différentes approches pour entrer dans l'intimité d'un film :

- une approche culturelle : projections de films en salle de cinéma.
- une approche théorique : observation et analyse d'extraits de films et de séries.
- une approche pratique : exercices de mise en scène, de tournage, de montage.

L'interaction de ces trois composantes permet à chaque étudiant d'aiguiser sa sensibilité aux images et aux sons et de saisir les enjeux artistiques, techniques et économiques de la réalisation d'un film.

15 séances soit 30 heures annuelles.

Dont 12 séances de 2 heures et 3 séances de T.P. de 3 heures.

De plus 3 interventions d'1 heure au cinéma

Les mercredis de 09h30 à 11h30

Novembre 18 – 25

Décembre 02 – 09 – 16

Janvier 06 – 13 – 20 – 27

Février 03 – 24

Mars 03 – 10 – 17 – 24

Créteil

Maison des associations salle 6

1, rue François Mauriac

🚶 : 8 : Créteil-Préfecture

🚶 : 117 - 308 - 317 : Croix des Mèches

423 - 428 - 451 : Préfecture du Val-de-Marne

15 séances de 2 heures, soit 30 heures annuelles. Tarifs : 175 € – 190 €

