

Espaces créatifs (cours ACT20)

Pastel et multi-matériaux

Lily DONG

Artiste internationale, enseignante aux centres d'animation à Paris

Exploration des techniques du pastel à sec et à l'huile et de ses dérivés.

Objectifs pédagogiques :

Techniques de base et avancées du pastel sec et du pastel à l'huile • Mélange et superposition des couleurs • Ombres, lumières et textures • Création de paysages, portraits et natures mortes • Utilisation des supports et fixatifs • Exploration des autres matériaux

Ce que vous apprendrez :

Techniques de base et avancées du pastel sec et du pastel à l'huile

Mélange et superposition des couleurs Ombres, lumières et textures Création de paysages, portraits et natures mortes

Utilisation des supports et fixatifs

Exploration des autres matériaux

Les cours débutent dès octobre 2026. La liste des fournitures est donnée dès la première séance par le professeur.

À la fin de l'année, les œuvres [...]

⚠ Le texte complet est disponible sur le site de l'UIA. (Voir QR code)

Les mardis de 13h30 à 16h00

Septembre 29

Octobre 06 – 13

Novembre 03 – 10 – 17 – 24

Décembre 01 – 08 – 15

Janvier 05 – 12 – 19 – 26

Février 02 – 23

Mars 02 – 09 – 16 – 23 – 30

Avril 20 – 27

Mai 04

Créteil

Jean Ferrat Salle Uranus

21, rue Charles Beuvin

🚇 Métro : 8 : Maison-Alfort-Les Julliottes

🚌 Bus : 281 : Collège Plaisance, Cheret-Laferrrière

107 : Chéret-Laferrrière

104 - 217 : Viet, Henri Mondor-Laferrrière

24 séances de 2h30, soit 60 heures annuelles. Tarifs : 300 € – 330 €

