

# L'ATELIER DU SPECTATEUR

CINÉMA  
LET10

2025  
-  
2026



Jacques  
LUBCZANSKI

Enseignant de cinéma au lycée  
et à l'Université

Ce cours de Cinéma a pour objectif d'enrichir le bagage et le plaisir du spectateur. Une phrase revient chez les étudiants qui suivent ce cours : «*Je ne vois plus les films comme avant*».

La méthode : associer différentes approches pour entrer dans l'intimité d'un film ou d'une série :

- une approche culturelle : projections de films en salle de cinéma
- une approche théorique : observation et analyse d'extraits de films et de séries
- une approche pratique : exercices de mise en scène, de tournage, de montage

L'interaction de ces trois composantes permet à chaque étudiant d'aiguiser sa sensibilité aux images et aux sons et de saisir les enjeux artistiques, techniques et économiques de la réalisation d'un film.

Chaque année, on étudie de nouveaux thèmes, de nouveaux films. Le cours est articulé en trois modules ; chaque module est centré sur un thème et comprend quatre cours, une séance de TP, ainsi qu'une projection aux Cinémas du Palais et une projection au Cinéma La Lucarne.

Ces projections ont lieu des jeudis en soirée ; leurs dates seront précisées à la rentrée. (Les entrées à ces projections ne sont pas incluses dans le prix du cours).

## Les mercredis de 9h30 à 11h30

Novembre	12 - 19 - 26
Décembre	02 - 03 - 10
Janvier	14 - 21 - 28
Février	04 - 11
Mars	11 - 18 - 25
Avril	01 - 08

**Le cours du 7 janvier est annulé et reporté  
au 11 février 2026- mardi 2 décembre projection  
film**

15 séances soit 30 heures annuelles  
12 séances de 2 heures  
3 séances de T.P. de 3 heures  
3 interventions d'1heure au cinéma

## Créteil

**Maison des Associations, Salle 6**



1, rue François Mauriac -

Bus 117 - 181 - 281 - 308 - 317

Arrêt : Préfecture Parkings gratuits

**Tarifs : 175 € - 190 €**

10 participants minimum - 30 personnes maximum  
*Ouverture du cours sous condition de regrouper  
un minimum de participants.*

