

LE PAYSAGE, LA NATURE EN QUESTION(S) DU DIX-HUITIÈME SIÈCLE À NOS JOURS



**François
LEGENDRÉ**

*Professeur d'histoire de l'art
et de sémiologie*



Pourquoi représenter le monde? Celui que l'on voit et celui qui nous échappe? Comment en percevoir l'étendue et mieux le deviner? En apprécier la beauté et en toucher l'inconnu? Ce cours est un voyage dans l'histoire du paysage. Il fait suite au cours de l'année dernière qui portait sur le paysage de l'Antiquité au dix-huitième siècle.

Après un regard sur les paysages d'Asie, en particulier la Chine et le Japon, nous parlerons cette année, des ruptures et des révolutions du paysage aux dix-neuvième et vingtième siècles, jusqu'aux interventions dans le paysage réel avec le Land Art. Et là encore, avec quelques bifurcations pour découvrir des mondes insoupçonnés.



HISTOIRE DE L'ART

2023
-
2024

Les vendredis de 10h à 12h

Mars	8 - 22
Avril	5

3 séances de 2 heures soit 6 heures

09/06/2023

Visio-conférence

Tarifs : 33 € - 36 €

12 participants minimum - 30 personnes maximum
*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*