L'ÂGE D'OR NÉERLANDAIS, 2 LA SUITE

HISTOIRE DE L'ART

2023 - 2024

Nathalie LORAND

Historienne de l'Art

Libérée du joug espagnol, la nouvelle République des Provinces-Unies connaît un âge d'or économique, culturel et artistique au XVIIe siècle. Elle se singularise par son marché de l'art ouvert et dynamique qui favorise les genres dits mineurs comme le paysage, la nature morte ou encore la scène de genre qui concourent tous à célébrer l'identité néerlandaise à travers sa société, ses valeurs ou encore son territoire.

Dans ce contexte de prospérité et d'intense bouillonnement artistique, Amsterdam, Delft, Haarlem s'imposent comme des foyers de création majeurs tandis que s'épanouissent de grands noms de la peinture : Rembrandt, Vermeer, Steen, Metsu ou encore Ruisdael.

(suite du cours 2022-2023, mais peut être suivi indépendamment)

Les lundis de 14h à 16h

Novembre	6 - 13
Décembre	4
Janvier	8 - 15 (maison association)
Février	**5 (de 15h45-17h45)**
Mars	4 (Collège Laplace) - 18
Avril	29 (maison association)
Mai	13 (maison association)

10 séances de 2 heures soit 20 heures

18/03/2024

Créteil

Lycée Antoine de Saint-Exupéry
2, rue Henri Matisse
Métro ligne 8 : Créteil préfecture Bus 117 - 181 - 281 - 308 : arrêt lycée St-Ex.

Maison des Associations, 6
1, rue François Mauriac Bus 117 - 181 - 281 -308 - 317 Arrêt : Préfecture

Collège Amédée Laplace 10 rue Amédée Laplace Bus 181 Arrêt : Casalis Savar

Tarifs : 95 € - 105 €

45 participants minimum - 125 participants maximum
Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum de participants.

de Créteil et du Val-de-Marne

Université Inter-Âges
de Créteil et du Val-de-Marne
6 place de l'Abbaye BP 41
94002 CRETEIL Cedex

Téléphone : 01 45 13 24 45
Messagerie : contact@uia94.fr
Internet : https://uia94.fr