

L'ÂGE D'OR NÉERLANDAIS, 2 LA SUITE

HISTOIRE DE L'ART

2023
-
2024



**Nathalie
LORAND**

Historienne de l'Art



Libérée du joug espagnol, la nouvelle République des Provinces-Unies connaît un âge d'or économique, culturel et artistique au XVIIe siècle. Elle se singularise par son marché de l'art ouvert et dynamique qui favorise les genres dits mineurs comme le paysage, la nature morte ou encore la scène de genre qui concourent tous à célébrer l'identité néerlandaise à travers sa société, ses valeurs ou encore son territoire.

Dans ce contexte de prospérité et d'intense bouillonnement artistique, Amsterdam, Delft, Haarlem s'imposent comme des foyers de création majeurs tandis que s'épanouissent de grands noms de la peinture : Rembrandt, Vermeer, Steen, Metsu ou encore Ruisdael.

(suite du cours 2022-2023, mais peut être suivi indépendamment)



Les lundis de 14h à 16h

Novembre	6 - 13
Décembre	4
Janvier	8 - <u>15</u> (maison association)
Février	5
Mars	4 - 18
Avril	<u>29</u> (maison association)
Mai	<u>13</u> (maison association)

10 séances de 2 heures soit 20 heures

10/07/2023

Créteil

Lycée Antoine de Saint-Exupéry

2, rue Henri Matisse
Métro ligne 8 : Créteil pré-
fecture Bus 117 - 181 - 281 -

308 : arrêt lycée St-Ex.

**Maison des Associations,
Salle 6**

1, rue François Mauriac Bus
117 - 181 - 281 - 308 - 317
Arrêt : Préfecture

Tarifs : 95 € - 105 €

45 participants minimum - 125 participants maximum

*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*

