

DESSIN-PEINTURE

LA MATIÈRE DANS TOUS SES ÉTATS

Marilor BARBÉ

Professeure de Peinture
Peintre-Décorateur-diplômé
de l'IPEDDEC

Cours s'adressant à tous niveaux, débutants et avancés

La création picturale allie sensation et technique. La technique au service de la sensation. Les instruments principaux sont le regard et la main qui agit.

OBJECTIFS : Expérimenter différentes techniques de peinture, dessin, pour affiner ses sensations, progresser, trouver son style.

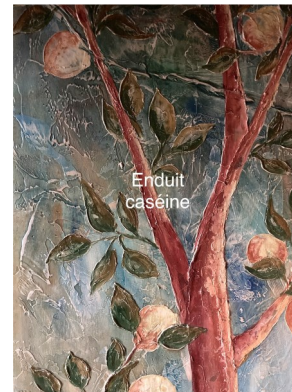
TECHNIQUES : Acrylique, huile, tempera, caséine, fabrication de peinture... Supports divers (papiers, toile libre, châssis entoilé, bois...). Apprendre à préparer les supports pour recevoir la peinture appropriée.

LA REALISATION : permet de travailler la composition, les perspectives, les ombres et lumières, valeurs, contrastes.

MATERIEL : sera prévu en fonction du projet.

Prévoir petits bocaux avec couvercle, palette en bois, petites barquettes plastiques, chiffons, grand plastique (pour protéger la surface de travail), éponge grattante rectangulaire, crayon HB, gomme, cutter, spalter 30 et 80, brosses et pinceaux de différentes tailles, un carnet à croquis et peinture format environ A3, un rouleau de papier calque.

A la fin de l'année, les œuvres réalisées pourront être présentées lors d'une exposition organisée par l'UIA



Les mardis de 10h à 12h30

Octobre	3 - 10 - 17
Novembre	7 - 14 - 21 - 28
Décembre	5 - 12 - 19
Janvier	9 - 16 - 23
Février	6 - 27
Mars	5 - 12 - 19 - 26
Avril	2 - 23 - 30
Mai	7 - 14

24 séances de 2 h 30 soit 60 heures annuelles

08/02/2024

Maisons-Alfort

Maison pour tous Pompidou

Quartier Juilliottes - 12, rue Gaumé
Bus 104 - 217 Arrêt : Les Juilliottes
Métro ligne 8 arrêt Maisons-Alfort Les Juilliottes

Tarifs : 285 € - 310 €

10 participants minimum - 14 personnes maximum

Ouverture du cours sous condition de regrouper

un minimum de participants.