

# STAGE

## CRÉER UNE LAMPE ORIGINALE EN PAPIER JAPONAIS CALLIGRAPHIÉ ET HANKO (SCEAU)



Michiko  
WATANABE—  
PRECIGOUT

*Professeur de japonais,  
a travaillé plusieurs années pour  
la télévision japonaise en France*



Réaliser une calligraphie japonaise, ce n'est pas simple mais c'est tout à fait réalisable. Pour réaliser et être satisfait d'une calligraphie, nous devons l'écrire plusieurs fois (parfois plus que 30 tentatives sont nécessaires pour obtenir le résultat souhaité). Afin d'éviter de jeter les essais de calligraphies, nous pouvons fabriquer une lampe originale à partir de ces papiers. Pour la personnaliser encore plus, nous créerons notre propre *Hanko* (sceau) pour le tamponner sur l'œuvre.

Le but de cet atelier :

- Prendre le temps d'écrire
- Rechercher la satisfaction et la concentration
- Redonner une nouvelle vie pour des objets à jeter
- Apprendre une partie de la culture japonaise



1er jour : Calligraphie japonaise

2ème jour : Fabriquer la lampe en utilisant les papiers de calligraphie

3ème jour : Finalisation de la lampe, création du sceau et terminer par une discussion sur la culture japonaise en dégustant du thé japonais

*(tarif comprenant les fournitures)*



## ACTIVITÉS ARTISTIQUES

### De 14h-16h

Mardi 16 avril

Mercredi 17 avril

Jeudi 18 avril

3 séances de 2 heures soit 6 heures

07/03/2024

### Créteil

**Maison des Associations, Salle 5**

1, rue François Mauriac -

Bus 117 - 181 - 281 - 308 - 317 Arrêt :

Préfecture Parkings gratuits



**Tarifs : 41 €**

10 participants minimum - 15 personnes maximum

*Ouverture du cours sous condition de regrouper*

*un minimum de participants.*