

QU'EST-CE QU'UN SUCCÈS LITTÉRAIRE ?

LITTÉRATURE



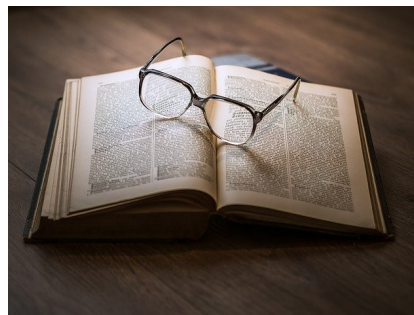
Pierre GUINI

*Directeur Littéraire
pour l'Ecole d'Ecrivains*



A quoi tient le succès d'un roman ? Un scandale pour les uns ? Un défi pour les autres ? Une époque ? Un nouveau genre littéraire ? L'édition ne manque pas d'exemples. G. Simenon, A. de Saint-Exupéry, F. Sagan, J. Kessel, M. Duras... Chacun nous invite à entendre son histoire littéraire sous l'angle du succès. Du manuscrit au roman publié, de l'anonymat à la consécration, c'est le destin de ces écrivains que nous tenterons d'approcher au plus près.

- ◆ Georges Simenon, le mystère d'un succès.
- ◆ Antoine de Saint-Exupéry et son drôle de Petit Prince.
- ◆ Françoise Sagan, le succès à dix-huit ans.
- ◆ Joseph Kessel, le réveil du vieux lion.
- ◆ Marguerite Duras, quand le succès survient d'un malentendu.
- ◆ Vercors, l'écrivain de la Résistance.



Les jeudis de 16h à 18h (et un lundi de 16h à 18h)

Octobre	20
Novembre	10 - 17 - 24
Décembre	<u>lundi 5 (16h-18h)</u>
Décembre	8

6 séances de 2 heures soit 12 heures

22/06/2022

Créteil ou visio-conférence

Université Paris-Est Créteil (UPEC), MIEE

Rue Poète et Sellier

Métro 8, arrêt Créteil-Université

TVM 317, arrêt Université

Ou en visio-conférence

Tarifs : 55 € - 60 €

10 participants minimum - 30 personnes maximum

*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*