

INTRODUCTION AUX ARTS EXTRA-OCCIDENTAUX : ARTS DE L'INDE ANCIENNE ET MÉDIÉVALE, ARTS DE LA CHINE, ARTS DE L'ISLAM

HISTOIRE DE L'ART

2022
-
2023



**Éric
PARMENTIER**

*Historien de l'art, conférencier,
chargé de cours*



Ce cycle de 6 cours vous propose une initiation à l'histoire des arts de plusieurs cultures « extra-occidentales ». En redonnant la primauté à l'expérience du regard et en fournissant toutes les clés de lecture nécessaires pour comprendre le contexte, le sens et le vocabulaire formel et stylistique des œuvres abordées (architecture, peinture, sculpture, arts décoratifs, arts précieux...). Chaque cours a la vocation d'offrir un moment d'apprentissage, de découverte et d'émerveillement esthétique.

- 1. La naissance de l'art bouddhique en Inde (IIIe s. av. J.-C. – VIe s. ap. J.-C.)** : iconographie, sculpture, architecture et écoles régionales
- 2. Les temples de l'Inde médiévale (VIIe – XIIIe siècle)** : iconographie hindoue, architecture, décors sculptés et styles régionaux
- 3. Les arts de la Chine (1/2)** : du Néolithique à la dynastie Tang, trésors de la Chine ancienne et impériale
- 4. Les arts de la Chine (2/2)** : de la dynastie Song au dernier empereur, trésors de la Chine impériale
- 5. Les arts de l'Islam (1/2)** : de la genèse sous les Omeyyades à l'épanouissement de styles régionaux, de l'Égypte à l'Iran
- 6. Les arts de l'Islam (2/2)** : l'Occident islamique (Maroc, Espagne) et les grands empires de l'époque moderne



Les mardis de 10h à 12h

Février	14
Mars	14 - 28
Avril	11
Mai	16 - 30

6 séances de 2 heures soit 12 heures

20/06/2022

Boissy-Saint-Léger

Salle J.C. CALÈS

(Ancien local de la Perception)

7, rue de Brévannes

SETRA 40, 23, 12, SITUS 5 arrêt Gare RER

RER A terminus

Tarifs : 55 € - 60 €

10 participants minimum - 20 personnes maximum

*Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum
de participants.*

