



Jacques
LUBCZANSKI

Enseignant de cinéma au lycée
et à l'université

Ce cours de Cinéma a pour objectif d'enrichir le bagage et le plaisir du spectateur. Une phrase revient chez les étudiants qui suivent ce cours : «Je ne vois plus les films comme avant».

La méthode : associer différentes approches pour entrer dans l'intimité d'un film ou d'une série :

- une approche culturelle : projections de films en salle de cinéma
- une approche théorique : observation et analyse d'extraits de films et de séries
- une approche pratique : exercices de mise en scène, de tournage, de montage

L'interaction de ces trois composantes permet à chaque étudiant d'aiguiser sa sensibilité aux images et aux sons, et de saisir les enjeux artistiques, techniques et économiques de la réalisation d'un film.

Chaque année, on étudie de nouveaux thèmes, de nouveaux films. Le cours est articulé en trois modules ; chaque module est centré sur un thème et comprend quatre cours, une séance de TP, une projection au Cinéma La Lucarne. Ces projections ont lieu des jeudis en soirée ; leurs dates seront précisées à la rentrée. (Les entrées à ces projections ne sont pas incluses dans le prix du cours). De 9 h 30 à 11 h 30 pour les 12 séances de cours, de 9 h 30 à 12 h 30 pour les 3 séances de TP.

Ce cours et le cours "Au coeur de l'histoire du film" sont autonomes et complémentaires : on peut suivre l'un des deux ou les deux à la fois.



Les mercredis de 9h30 à 11h30

Novembre	16 - 23 - 30
Décembre	7
Janvier	4 - 11 - 18 - 25
Février	<u>8 (en visio)</u>
Mars	8 - 15 - 22 - 29
Avril	5 - 12

15 séances :
12 séances de 2 heures
3 séances de T.P. de 3 heures
3 interventions d'1 heure (cinéma La Lucarne)
soit 36 heures annuelles

21/02/2023

Créteil

Maison des Associations, Salle 6



1, rue François Mauriac -
Bus 117 - 181 - 281 - 308 - 317 Arrêt :
Préfecture Parkings gratuits

Tarifs : 160 € - 175 €

10 participants minimum - 25 personnes maximum
*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*