

PEINDRE À PARTIR DE LA COULEUR



Inés MORRONE

Professeure de Peinture
Diplômée d'École Supérieure de
Beaux-Arts de Buenos Aires

Technique : Aquarelle sur papier mouillé

Peindre un tableau à partir d'une copie ou d'une idée préconçue, c'est ce que l'on fait habituellement. On commence un tableau avec une idée déjà arrêtée, la forme en étant pensée et ensuite colorée. Le processus qu'on entame ici consiste à « peindre à partir de la couleur », en superposant des lavis d'aquarelle sur papier mouillé. Au lieu de passer de la pensée vers la forme, et de la forme à la couleur, à l'inverse, on se laisse porter par la couleur et grâce à la couleur on découvre la forme.

C'est ainsi que naît la possibilité, non pas de peindre des images finies, mais de « participer à l'élément créateur de la couleur » en appliquant les lois de la lumière et de l'obscurité.

Une mise en situation qui ouvre à l'inattendu du processus créatif à partir de la spécificité de la technique et du matériel.

**A la fin de l'année, les œuvres réalisées pourront être présentées lors d'une exposition organisée par l'UIA
Ouvert à débutants et confirmés.**

(liste des fournitures à demander)



ACTIVITÉS ARTISTIQUES

2022
2023

Les lundis de 16h15 à 18h45

Octobre	3 - 10 - 17
Novembre	7 - 14 - 21 - 28
Décembre	5 - 12
Janvier	9 - 16 - 23 - 30
Février	6 - 13
Mars	6 - 13 - 20 - 27
Avril	3 - 17
Mai	15 - 22
Juin	5

24 séances de 2 h 30 soit 60 heures annuelles

16/06/2022

Maisons-Alfort

Maison pour tous Pompidou
Quartier Juilliottes - 12, rue Gaumé
Bus 104 - 217 Arrêt : Les Juilliottes
Métro ligne 8 arrêt Maisons-Alfort Les Juilliottes

Tarifs : 265 € - 290 €

10 participants minimum - 12 personnes maximum
*Ouverture du cours sous condition de regrouper
un minimum de participants.*

