

# STAGE

## JOHANNES BRAHMS



**Danielle  
RIBOUILLAULT**

*Docteure en musicologie.  
Conférencière*

Qui dit Brahms dit Romantisme. Ce grand compositeur se situe après la génération des Mendelssohn, Chopin et Schumann. Avec lui, on découvre un style nouveau qui nous conduit dans son univers unique, au cœur du grand répertoire de musique pour piano mais aussi de musique de chambre et de musique symphonique qu'il porte à leur excellence.

Qui dit Brahms dit la ferveur romantique mêlée d'une modernité souvent nourrie à la sève populaire hongroise ou viennoise.... D'origine très modeste, virtuose pourtant à 20 ans, il va se présenter tout jeune au couple Schumann qui s'enthousiasme pour lui et s'écrie : « un génie » ! Une puissante amitié/amour va les lier à partir de là et les inspirer sublimement dans leurs créations... On évoquera cette émulation à travers les pages musicales de chacun des trois Robert, Clara et Johannes.



Qui dit Brahms dit un parcours humain et musical hors norme et très attachant...à découvrir pour sortir des idées préconçues.

## MUSIQUE

### De 14h30 à 16h30

Mardi 25 avril  
Mercredi 26 avril  
Jeudi 27 avril

3 séances de 2 heures soit 6 heures

22/02/2023

### Boissy-Saint-Léger

**Salle J.C. CALÈS  
(Ancien local de la Perception)**

7, rue de Brévannes  
SETRA 40, 23, 12, SITUS 5 arrêt Gare RER  
RER A terminus

**Tarifs : 30 €**

10 participants minimum - 20 personnes maximum  
*Ouverture du cours sous condition de regrouper  
un minimum de participants.*

