

Info-UIA94

de Créteil et du Val-de-Marne

Bulletin de liaison de l'Université Inter-Âges 6, place de l'Abbaye 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 24 45

LE MOT DU PRÉSIDENT



Une nouvelle année bien optimiste



Après une année marquée par un climat bien plus serein, nous sommes heureux d'avoir accueilli **1565 participants** à nos différentes activités, organisées grâce au soutien fidèle de **15 villes partenaires** du Val-de-Marne.

En tenant compte de vos retours, de vos évaluations et de vos suggestions, j'ai le plaisir de vous présenter notre **nouvelle programmation pour l'année universitaire 2025-2026**.

Après la parenthèse estivale, que je vous souhaite riche en moments chaleureux, en famille ou entre amis, toute l'équipe de l'UIA sera prête à vous retrouver pour **répondre à vos envies d'apprendre, de découvrir et de partager**.

Cette année encore, nous vous proposons un programme ambitieux et varié :

- **Plus de 150 cours** dispensés par **71 professeurs**
- **80 conférences** réparties dans plusieurs communes du Val-de-Marne
- **Plus de 35 sorties culturelles et découvertes**

Afin de toujours mieux répondre à vos attentes, de **nouveaux thèmes** ont été intégrés, notamment en sciences et en arts, certains accessibles en **visioconférence** pour plus de flexibilité.

Les conférences, toujours très appréciées, seront organisées à un rythme raisonnable, **2 à 3 par semaine**, tout en veillant, si possible, à éviter les chevauchements sur une même journée.

Nos **partenariats solides et durables** avec le territoire Grand Paris Sud Est Avenir (GPSEA), le Conseil départemental, plusieurs villes du département, l'Université Paris-Est Créteil (UPEC), l'École Nationale Vétérinaire d'Alfort (ENVA), le GHU Henri Mondor - Chenevier, ainsi que de nombreux lieux culturels (MJC, médiathèques, théâtres, cinémas), nous permettent **d'étendre notre présence et d'améliorer l'accueil du public**.

N'oubliez pas que votre **adhésion** vous donne droit à une **carte "étudiant"**, ouvrant l'accès à des **tarifs réduits voire la gratuité** dans de nombreux musées, ainsi que des **conditions avantageuses** dans d'autres universités Inter-Âges ou Universités du Temps Libre.

Soucieuse d'innovation et d'ouverture, l'UIA a organisé en 2025 un **concours pour la création de son nouveau logo** « UIA Val-de-Marne » et a lancé sa **page Facebook** :

👉 <https://www.facebook.com/uia.valdemarne/>

Pour cette **nouvelle année universitaire**, nous espérons vous retrouver nombreux et enthousiastes, avec la volonté renouvelée de **nourrir votre curiosité, d'approfondir vos savoirs et de partager ensemble le plaisir d'apprendre**.

Au plaisir de se retrouver à la rentrée.

Michel Teissède



Le Portugal : séjour rythmé entre soleil et découverte



Après un court voyage en avion, étape détente à **Lisbonne** pour découvrir librement le Parc des nations, nouveau quartier qui s'est construit sur le site de l'exposition universelle de 1988.



Ensuite, transfert à l'hôtel où chacun peut s'installer dans sa chambre et admirer la beauté des lieux.

Avant le dîner un verre de bienvenue nous est offert au bord de l'immense piscine.



La première matinée nous conduit au **Parc National de Buraço** qui s'étend sur environ 100 hectares et compte plus de 700 espèces d'arbres et des milliers d'essences de fleurs.



Après un bon repas, nous partons en direction d'**Aveiro** la "Venise portugaise" pour admirer la belle gare dont les murs sont couverts d'azulejos. Embarquement ensuite pour une croisière de 45 minutes en moliceiro (bateau typique coloré) sur les canaux qui traversent la ville.

Le jour 3, nous voici tous en forme pour la découverte de **Batalha**. Le 14 août 1385, le roi Jean I^{er} du Portugal infligea aux Castillans la défaite qui forgea la nation Portugaise. Pour remercier Dieu, le roi fit construire l'un des plus beaux monastères.

L'après-midi, visite de **Nazaré** qui tire son nom de Nazareth, ville de Palestine d'où, selon la légende, une statue fût rapportée par un moine au IV^e siècle. Dans ce village de pêcheurs les femmes portent un costume pittoresque avec sept jupons superposés. Pour profiter d'une vue imprenable sur la plage et l'océan, nous prenons de la hauteur grâce au funiculaire qui relie la ville basse au quartier de Sitio perché sur une falaise escarpée.

Pour finir la journée, continuation vers **Obidos**, ville médiévale aux ruelles pavées et aux maisons fleuries.

Nous avons tous apprécié la dégustation de «ginjinha» (liqueur de cerise) dans un verre en chocolat.

Toujours sous un chaud soleil, nous partons, le jour 4 pour **Porto**, 2^e ville du Portugal. Une visite pédestre nous permet de découvrir le centre historique et de visiter la cathédrale et son cloître.

Nous ne pouvons pas quitter cette belle ville sans faire une croisière sur le Douro à bord d'un typique bateau appelé Rabelo (bateaux utilisés dès le XIII^e s. pour le transport du vin) et déguster le fameux porto dans une de ses nombreuses caves.



Le jour 5 est une journée complète à **Coimbra**. Nous commençons par le site archéologique comprenant les imposantes ruines gothiques du XIV^e siècle du monastère Santa Clara-a-Velha.



Nous continuons par la visite de l'université installée dans un ancien Palais royal, réputée pour être une des plus anciennes universités au monde avec sa bibliothèque Joanina construite au XVIII^e s. qui possède plus de 300 000 ouvrages datant du XVI^e s au XVIII^e s, rangés sur des étagères ornées de boiseries sculptées et dorées, et avec sa chapelle Saint-Michel. Nous avons la chance d'assister à un mariage avec des étudiants en costume traditionnel : complet noir pour les garçons, tailleur noir pour les filles, tout cela avec une cravate noire et une cape noire. Ils jouaient de la musique et chantaient en chœur.

Le jour 6, arrivée à **Lisbonne** "la ville aux sept collines". Le matin, flânerie dans le quartier d'Alfama et l'après-midi, visite de l'église du monastère des Hiéronymites. Dans le quartier de Belém nous avons fait une pause gourmande en dégustant les "Pasteis de Belém". Nous avons pu admirer la tour de Belém, construite pour protéger la ville et le monument des Découvertes érigé à la mémoire des navigateurs portugais des XV^e et XV^e siècles.

Notre prochaine et dernière étape sera spirituelle avec la découverte de **Tomar**, la ville des Templiers dont on dit que le Saint Graal y est caché puis, de **Fatima**, lieu de pèlerinage catholique mondialement connu. Nous avons d'abord visité le couvent du Christ à Tomar puis à Fatima la basilique dont le sanctuaire est dédié à la Vierge qui est l'un des lieux de pèlerinage les plus visités au monde. La ville est devenue célèbre en 1917, quand un jeune berger et deux jeunes bergères déclarent avoir vu à plusieurs reprises la Vierge Marie.

Deux belles soirées ont été organisées, une soirée folklorique et une soirée fado (qui est un genre musical portugais, constitué de chants populaires au thème mélancolique accompagnés d'instruments à cordes pincées)

Ces 8 jours sont passés trop vite. Nous avons eu la chance d'avoir un bon guide qui n'a pas hésité à nous ajouter des visites non prévues, grâce à la ponctualité de chacun. Tout s'est très bien passé et le sourire illuminait tous les jours chaque visage.

Evelyne Ronxin

RENCONTRE UIA CRETEIL ET LES UTL DE GUINÉE ET DE OTTAWA AU CANADA

Le mercredi 11 juin, nous avons eu le plaisir d'accueillir nos partenaires de l'UNITRA (Université du Troisième Âge de Guinée), en présence de Madame Hadja Nene Ousmane DIALLO, consultante internationale en gestion de projets (MSc) et responsable du développement de projets au Canada, ainsi que de Monsieur SOW, chargé de mission pour l'UNITA Guinée.

Engagés dans des démarches similaires aux nôtres, tant en Guinée qu'au Canada, ils œuvrent, comme nous, à promouvoir le bien-être à travers l'accès à la culture pour toutes et tous.

Cette rencontre a été l'occasion d'un échange riche autour de nos pratiques, de nos savoir-faire respectifs et de nos approches de communication auprès de nos adhérents.

Peut-être aurons-nous le plaisir de poursuivre ces échanges... à Ottawa !



4^e SALON DES ATELIERS ARTISTIQUES DANS LE CADRE DU PRINTEMPS DES ARTS DE MAISONS-ALFORT

Cette édition 2025 s'est très bien déroulée avec plus de 400 visiteurs le jour du vernissage qui était précédé par la visite commentée de l'Invitée d'Honneur Susane Zabala qui a été écoutée par une trentaine de personnes.

Cette artiste présentait 15 œuvres "l'Etoffe des Songes", Art Textile, qui nous plongent dans un univers baroque, onirique et puissant.

Ces tableaux pleins de clins d'oeil, de détails inatten-



nus peuvent, finalement, changer le regard que l'on porte sur les choses.

L'exposition comptait 70 Exposants pour 212 Œuvres, avec des permanences journalières tenues par les Professeurs et leurs Elèves qui ont permis à 236 visiteurs d'admirer leurs Œuvres Exposées.

Ces Artistes sont tous Elèves des Ateliers Artistiques de l'UIA.

Christine Rasetti

PERMANENCES DURANT L'ÉTÉ À MAISONS*ALFORT

Juillet : **Espace Loisirs Charentonneau** : mercredi 2 et 9 juillet - jeudi 3 juillet 2025 de 9h30 à 11h30
107 avenue Gambetta - Maisons-Alfort

Septembre : **Espace Loisirs Charentonneau** : mercredi 3, 10, 17 et 24 septembre 2025 de 9h30 à 11h30.
107 avenue Gambetta - Maisons-Alfort

Espace Loisirs de la Mairie : vendredi 5, 12, 19 et 26 septembre 2025, de 9h30 à 11h30.
29 rue Pierre Sénard - Maisons-Alfort.

EXPOSITION UIA À VILLECRESNES

Le dernier week-end de mars, dans une belle salle du Fief mise à notre disposition par la municipalité de Villecresnes que nous remercions, M^{me} Giambroni et ses élèves ont, une nouvelle fois, montré leur talent en exposant leurs œuvres réalisées durant les cours de sculpture-modelage de cette année 2024-2025.



Les amateurs d'art qui s'étaient déplacés malgré la pluie pour le vernissage ont pu découvrir des œuvres originales créées dans différents maté-



riaux et qui montraient une grande habileté manuelle et un véritable sens de l'esthétique.

Ce moment de rencontre artistique s'est terminé autour d'un buffet concocté par les élèves du cours et dans une ambiance très chaleureuse.

Pour les personnes qui seraient intéressées par cette belle activité artistique mais qui n'ont jamais osé se lancer, l'UIA vous propose un stage-

découverte où vous pourrez vous initier au travail de la terre guidé(e) par notre professeure M^{me} Giambroni.

Ce stage se déroulera en 5 séances de 2h30 à Villecresnes la dernière semaine de septembre. Si vous êtes convaincu(e), par cette initiation vous aurez la possibilité de vous inscrire dans un des cours programmés sur l'année 2025-2026.

Vous trouverez plus de détails sur le site de l'UIA (uia94.fr) dès le 1^{er} juillet.

Renée Estournet



UFUTA ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ET REMISE DES PRIX POUR LE CONCOURS DES PLUMES

Les 19 et 20 mai 2025 s'est tenue dans les locaux de l'UATL Université Angevine du Temps Libre, l'assemblée générale de l'UFUTA (Union Française des Universités Tous Âges).

Ce fut comme chaque fois que nous nous retrouvons un temps d'échange important et agréable sur nos pratiques, propositions, voire réussites et difficultés.

Nos collègues d'Angers sont logés dans un Hôtel particulier très vaste où ils peuvent dispenser leurs cours et conférences, mais qu'ils partagent en soirée avec un autre service.

Université Angevine du Temps Libre est plus âgée que l'UIA de Créteil et du Val-de-Marne, puisqu'ils fêtaient leur 50 ans cette année.

Ce fut également un temps d'hommage à madame Monique Astié * Elle a été présidente de l'UATL et un membre important de l'UFUTA.

LES PLUMES

Concours proposé à tous par l'entremise des diverses structures de l'UFUTA, comporte 3 thématiques :

Poésie

Plume d'or

UTL de Haute Mayenne «Au fil de la vie».

Plume d'argent ex aequo

UTL 34 «Recueil de Poésies un jour un poème».

UTL de Saint Germain en Laye «Choeur de plumes».

Nouvelles

Plume d'or

UTL de Haute Mayenne «La chaire au diable».

Plume d'argent

UDTL Université Drouaise du Temps Libre «Le feu ardent».

Plume de bronze

UTL de Haute Mayenne «Le baiser de l'ange».

Étude thématique

Plumes d'or ex aequo

UTL 34 «La révolution technologique»

UTL 34 «Dérèglement climatique les défis du Lido de Sète»

Nous tenons à votre disposition sur demande le règlement des concours qui sont en alternance :

- Les Plumes

- **Les Chardons** en 2026 ; le but est de présenter, valoriser et récompenser les meilleures réalisations **audio-visuelles** (cinéma ou diaporama), **photographiques** individuelles ou collectives, **pièces de théâtre, chant et musique réalisées dans les UIA/UTL/UTA**. La manifestation se déroule tous les 4 ans en alternance avec les Assises.

- **La recherche** en 2028 Ce prix récompense le travail de **Recherche original, sur un thème LIBRE**, accompli dans nos Universités UTA-UIA-UTL d'une manière collective ou individuelle, ayant donné (ou pouvant donner) lieu à une publication de rang universitaire

Jean-Louis Lavigne

* Docteur ès sciences naturelles, Madame Monique ASTIÉ fut professeure de biologie végétale et directrice de l'Unité d'Enseignement et de Recherche (UER) des sciences techniques de l'Université d'Angers de 1971 à 1986 et fondatrice d'un laboratoire de biologie végétale.

Madame ASTIÉ fut la première femme présidente de la Société Botanique de France dont elle a été membre pendant 67 années et a présidé également la Société d'études scientifiques de l'Anjou et la Fédération des sociétés savantes de Maine-et-Loire.

Elle a co-écrit l'ouvrage "Étonnantes plantes sauvages" avec Germaine Debraux.

Récipiendaire de la Légion d'honneur, elle fut nommée au grade de chevalier en 1981, puis promue officier en 2000 et enfin commandeur en 2010

Info-UIA 94

Publication de l'Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne

6, place de l'Abbaye 94000 Créteil
Tél. 01 45 13 24 45

Mél. : contact@uia94.fr

Site internet : <https://uia94.fr>

Directeur de la publication : M. Teissedre

Comité de rédaction : R. Estournet,
J-L Lavigne, C. Rasetti, E. Ronxin,
M. Teissèdre

Mise en page : J-L. Lavigne

Impression : Université Inter-Âges
6, place de l'Abbaye BP 41
94002 Créteil Cedex

L'UIA SERA PRÉSENTE LORS DES FORUMS DE LA RENTRÉE DE SEPTEMBRE

Samedi 6

Alfortville
Boissy-Saint-Léger
Champigny-sur-Marne
Choisy-le-Roi
Fontenay-sous-Bois
Limeil-Brévannes
Marolles-en-Brie
Ormesson-sur-Marne
Saint Maurice
Santeny

Villecresnes

Dimanche 7

Charenton-le-Pont
Créteil
Maisons-Alfort
Périgny-sur-Yerres
Saint-Maur-des-Fossés
Sucy-en-Brie

Dimanche 15 Mandres-les-Roses